



WAS IST HEART & POETRY PUNK ROCK?

Heart & Poetry Punk Rock sprengt die Grenzen klassischen Punkrocks und geht weit über das hinaus, was ein typischer Pop-Punk-Song zu sagen hat. Dieser Stil ist roh, laut und kompromisslos emotional – getragen von fetten Gitarren, schnellem Tempo und Lyrics, die unter die Haut gehen.

Natürlich zählt der Sound – verzerrte Riffs, wuchtige Drums, pure Energie. Aber: Dieses Genre lebt nicht nur von Lautstärke. Es kennt auch die Kraft der Reduktion. Acoustic Heart & Poetry Punk Rock ist keine Ausnahme, sondern ein Statement – leise, aber mit Wucht.

Doch das wahre Herzstück?

Die Sprache.

Klar, viele großartige Songs sind poetisch – aber hier sind die Texte alles. Sie sind keine Nebensache, sie sind das Zentrum. Denk an:

- Metaphern, die treffen
- Alliterationen mit Druck
- Analogien, die etwas aufdecken
- Rhetorische Fragen, Personifikationen, Anaphern

Die Magie kann im Refrain liegen. Oder sich in der Bridge verstecken. Aber sie ist immer da – spürbar, ehrlich, echt.

DER HERZ-TEIL

Dieses Genre ist nichts für Oberflächlichkeit.
Was nicht echt ist, fliegt raus.

Hier entstehen Songs direkt aus dem Herzen – Stücke, die bluten, schreien, brennen, provozieren. Es geht um Ehrlichkeit, Chaos, Wut, Scham, Begehren, Trauer, Stärke.
Und um Rebellion. Immer Rebellion.

Aber nicht die leere Pose – sondern Rebellion mit Tiefe.
Rebellion mit Poesie.

SOUND & EINFLÜSSE

Heart & Poetry Punk Rock lebt zwischen den Genres.
Es entlehnt, kombiniert, widersetzt sich jeder Schublade.
Einflüsse:

- Grunge & Riot Grrrl (Hole, Bikini Kill, L7)
- Pop Punk & Emo (Paramore, My Chemical Romance, Sum 41)
- Alternative & Hard Rock (The Pretty Reckless, Halestorm, Joan Jett)
- Singer-Songwriter-Ehrlichkeit
- Und Elemente aus Metal, Pop und Folk

Es ist eine Fusion – kein Schema.